



LICENCIATURA EN MUSICA CON ORIENTACIÓN EN CANTO

HORARIOS DE CURSADO 2024

1° AÑO			
Anuales			
Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
Canto I	Acordar con los Docentes	2A 2B	Susana Caligaris Mario Martínez Daniela Romano Florencia Gugliotta
Instrumento armónico aplicado I: piano	Miércoles 8 a 17, Acordar con doc.	2B	Martín Salum
1er Cuatrimestre			
Lectoescritura Musical I <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Viernes 9 a 11	1 E	Mauro Bertotti Florencia Di Benedetto Virginia Ferrero Andrea Mattarana
	PRÁCTICO Martes 13 a 15	1 E	
<u>Comisión II</u>	TEÓRICO Miércoles 16 a 18	1 E	
	PRÁCTICO Lunes 16 a 18	1 E	
Comisión III	PRÁCTICO Jueves 10 a 12	1E	
T.E.S. I <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Martes 8 a 11	1 E	Juan Döbler Rodrigo Sambade
	PRÁCTICO Viernes 12 a 13 <u>Consulta:</u> Viernes: 14-15	1E	
<u>Comisión II</u>	TEÓRICO Martes 15 a 18	1 E	
	PRÁCTICO Viernes 13 a 14 <u>Consulta:</u> Viernes 14-15	1 E	
Taller de fonética aplicada al canto	Viernes 14 a 16	2 E	Cristian González
2do Cuatrimestre			
Acústica y Organología	<u>Teórico</u> (comisión única) Viernes 16 a 18	Aulario Aula 4	Cesar Paggi Mauro Treffiló
	<u>Prácticos:</u> COMISIÓN 1 Lunes 9:30-11:30 COMISIÓN 2 Lunes 17-19	Aulario Aula 9	
Percepción Musical y Entrenamiento auditivo I	COMISIÓN 1 <u>Teórico</u> Miércoles 9 a 11	1E	Florencia Di Benedetto Mauro Bertotti

	<u>Práctico</u> viernes de 9 a 11 <u>Consultas:</u> viernes 8 a 9 hs COMISIÓN 2 <u>Teórico:</u> Lunes 16 a 18 <u>Práctico</u> miércoles 16 a 18		Andrea Mattarana Virginia Ferrero
Historia de la Música I	COMISIÓN 1 Miércoles 11 a 13 Viernes 11 a 13 Jueves 10-12 (virtual sincrónica)	1E	Camila Aquilano Manuel Schurjin
	COMISIÓN 2 Miércoles 14 a 16 Viernes 14 a 16 Martes de 13 a 15 (virtual sincrónica)	1E	Camila Aquilano Manuel Schurjin

2° AÑO			
Anuales			
Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
Canto II	Acordar con los docentes	2 A 2 B	Mario Martínez Susana Caligaris Daniela Romano Florencia Gugliotta
Instrumento armónico aplicado II: Piano	Miércoles 8 a 17 Acordar con docente	2 B	Martín Salum
1er Cuatrimestre			
Lectoescritura Musical II Comisión I	TEÓRICO. Viernes 10:30 a 12:30	2E	Hugo Mickiewicz Cristian Villafañe
	PRÁCTICO Jueves 10 a 12	1E	
Comisión II	TEÓRICO Miércoles 12 a 14	1E	
	PRÁCTICO Jueves 13 a 15	1E	
T.E.S. II <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Martes 8 a 10	1F	Verónica Pittau
	PRÁCTICO Jueves 8 a 10	2E	
	<u>Consultas:</u> martes 10 a 12	1A	
<u>Comisión II</u>	TEÓRICO Martes 14 a 16	1F	Lautaro Díaz Geromet
	PRÁCTICO Jueves 15 a 17	2E	
	<u>Consultas:</u> martes 10 a 12	1A	
Historia de la Música Popular	Lunes 13 a 16	Audit	Diego Madoery Mauricio Guastavino
2do Cuatrimestre			

Percepción Musical y Entrenamiento auditivo II	COMISIÓN 1 <u>Teórico</u> viernes de 10:30 a 12:30 <u>Práctico</u> jueves de 10 a 12 COMISIÓN 2 <u>Teórico</u> Miércoles 14 a 16 <u>Práctico</u> jueves 14 a 16	1E 2E	Hugo Mickiewicz Cristian Villafaña
Historia de la Música II COMISIÓN 1	martes 10 a 12 miércoles 8 a 12	1E 2E	Mauricio Pitich Andrea García
COMISIÓN 2	martes 12 a 14 Jueves:16 a 20	1E	Mauricio Pitich Andrea García

3° AÑO			
Anuales			
Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
Idioma extranjero A (*) ver grilla abajo			
Ensemble I	Acordar con los docentes	2 F	Hernán Pérez Mauro Bertotti
Canto III	Acordar con docentes	2 A 2 B	Mario Martínez Susana Caligaris Daniela Romano Florencia Gugliota
Instrumento armónico Aplicado III	piano	Miércoles 8 a 17	2B Martín Salum
	Guitarra	Lunes 16 a 20 Martes 14 a 21 Martes 14a 18	1 C 2A Guillermo Monzalvo Raquel Bedetti
1er Cuatrimestre			
Lectoescritura y percepción musical especializada	TEÓRICO Martes 11 a 13 PRACTICO Jueves 8 a 10 CONSULTAS 16: 30 A 18 HS	1E 1F	Elina Goldsack Florencia Di Benedetto Mauro Bertotti
T.E.S. especializada	Teórico: Lunes 14 a 16 Práctico Miércoles 14 a 16	1F	Edgardo Martínez Lautaro Díaz Geromet
Introducción a la investigación en Música	Viernes de 9 a 13	1F	Alejandro Reyna
2do Cuatrimestre			
Análisis Crítico Musical	jueves 13 a 17	1 A	Antonieta Sottile
Historia de la Música Especializada	Miércoles 12 a 16 hs.	Aulario: Aula 8	Aparicio Alfaro

4to AÑO Anuales

Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
Canto IV	Acordar con los docentes	2 A 2 B	Mario Martínez Susana Caligaris Daniela Romano Florencia Gugliota
Música de Cámara I	Acordar con los docentes		Manuel Marina Lucrecia Mauro Georgina Mussin
Idioma extranjero B (*)			
1er cuatrimestre			
Estética de la Música	Jueves 13 -17	1 A	Antonieta Sottile
Taller de percepción corporal	Miércoles 18-20	Audit.	Fabiana Godano
2do cuatrimestre			
Conjunto de Ópera	Martes 10 a 13	Audit.	Boris Laures
Taller de investigación en Música	Viernes 9 - 13	1 F	Alejandro Reyna

5to AÑO				
Anuales				
Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s	
Canto V	Acordar con docentes		Susana Caligaris Mario Martínez Daniela Romano Florencia Gugliota	
2do Cuatrimestre				
Actividad Musical en contextos de trabajo	Lunes 9:30 a 12:30	2 E	Damián Rodríguez Kees	
IDIOMAS EXTRANJEROS				
	asignatura	Día y horario	aula	docente
A n u a l e s	Alemán I	Martes 8 a 11	1 D	Marta Mayer
	Alemán II	Miércoles 8 a 11	1 D	Marta Mayer
	Francés I	Lunes 14 a 17	1E-1F	Agustina Mai
	Francés II	Miércoles 13:30-16	1 B	Agustina Mai
	Italiano I	Lunes 17 a 19	2 D	Marisol Fernández
	Italiano II	Miércoles 13:30 a 16	1 B	Raquel Delfino
Cuat	Inglés I		Consultar en FHUC	
Cuat	Inglés II		Consultar en FHUC	

(*) El plan de estudio estipula el cursado de dos años de idioma Alemán y de un año de idioma "A" y otro idioma "B" con opción de cursar Francés, Italiano o Inglés.