



INSTITUTO SUPERIOR DE MÚSICA FHUC-UNL
LICENCIATURA EN CANTO
HORARIOS DE CURSADO 2023

1º AÑO. 1º CUATRIMESTRE					
	Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s	
T. C. C.	Lectoescritura Musical I <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Viernes 10 a 12	1 E	Mauro Bertotti	
		PRÁCTICO Martes 13 a 15	1 E	Virginia Ferrero	
	Lectoescritura Musical I <u>Comisión II</u>	TEÓRICO Lunes 16 a 18	1 E	Mauro Bertotti	
		PRÁCTICO Martes 18 a 20	1 E	Virginia Ferrero	
	T.E.S. I <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Martes 8 a 11	1 E	Juan Döbler	
		PRÁCTICO Viernes 12 a 13 <u>Consulta:</u> Viernes: 14-15	1E	Juan Döbler Rodrigo Sambade	
	T.E.S. I <u>Comisión II</u>	TEÓRICO Martes 15 a 18	1 E	Juan Döbler	
		PRÁCTICO Viernes 13 a 14 <u>Consulta:</u> Viernes 14-15	1 E	Juan Döbler Rodrigo Sambade	
		Taller de fonética aplicada al canto	Viernes 14 a 16	2 E	Cristian González

1º AÑO. ANUAL				
	Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
	Canto I	Acordar con los Docentes	2A 2B	Susana Caligaris Mario Martínez
	Instrumento armónico aplicado I: Piano	Miércoles 8 a 17 Acordar con docente	2B	Martín Salum

2º AÑO. 1º CUATRIMESTRE				
	Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
	Lectoescritura Musical II Comisión I	TEÓRICO. Viernes 10:30 a 12:30	2E	Hugo Mickiewicz
		PRÁCTICO Jueves 10 a 12	1E	Cristian Villafañe
	Lectoescritura Musical II Comisión II	TEÓRICO Miércoles 14 a 16	1E	Hugo Mickiewicz

		PRÁCTICO Jueves 14 a 16	1E	Cristian Villaña
T.E.S. II <u>Comisión I</u>		TEÓRICO Martes 8 a 10 <u>Consultas:</u> martes 10 a 12	1F 1A	Verónica Pittau Lautaro Díaz Geromet
		PRÁCTICO Jueves 8 a 10	2E	Verónica Pittau
	T.E.S. II <u>Comisión II</u>	TEÓRICO Martes 14 a 16 <u>Consultas:</u> martes 10 a 12	1F 1A	Verónica Pittau Lautaro Díaz Geromet
PRÁCTICO Jueves 16 a 18		2E	Verónica Pittau	
Historia de la Música Popular	Lunes 9 a 12	Cubo Aula 10.(4º)	Diego Madoery	

2º AÑO. ANUAL

Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
Canto II	Acordar con los docentes	2 A 2 B	Mario Martínez Susana Caligaris
Instrumento armónico aplicado II: Piano	Miércoles 8 a 17 Acordar con docente	2 B	Martín Salum

3º AÑO. 1º CUATRIMESTRE

Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
Lectoescritura y percepción musical especializada <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Martes 11 a 13 PRACTICO Jueves 8 a 10	1E	Elina Goldsack Florenia Di Benedetto
Lectoescritura y percepción Musical especializada <u>Comisión II</u>	TEORICO Miércoles 11 a 13 PRACTICO Miércoles 16:30 a 18:30	1E	Elina Goldsack Florenia Di Benedetto
T.E.S. especializada <u>Comisión I</u>	Teórico: Lunes 8 a 10 Practico: Miércoles 8-10	Aula 3. FHUC	Edgardo Martínez
T.E.S. especializada <u>Comisión II</u>	Teórico: Lunes 14 a 16 Práctico Miércoles 14 a 16	1E 1F	Edgardo Martínez
Introducción a la investigación en artes	Viernes de 9 a 13	1F	Alejandro Reyna

3º AÑO. ANUAL

Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
Idioma extranjero A (*) ver grilla abajo			
Ensamble I	Acordar con los docentes	2 F	Hernán Pérez Mauro Bertotti

Canto III		Acordar con docentes	2 A 2 B	Mario Martínez Susana Caligaris
Instrumento armónico Aplicado III	piano	Miércoles 8 a 17	2B	Martín Salum
	Guitarra	Lunes 16 a 20 Martes 14 a 21	1 C	Guillermo Monzalvo

4to AÑO. 1er cuat. y anuales

Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
Canto IV (anual)	Acordar con los docentes	2 A 2 B	Mario Martínez Susana Caligaris
Música de Cámara I	Acordar con los docentes		Manuel Marina Lucrecia Mauro Georgina Mussin
Estética de la Música	Jueves 13 a 17	1ª	Antonieta Sottile
Taller de percepción corporal	Martes 14 a 16	2E	Fabiana Godano
Idioma extranjero B (*)			

5to AÑO PLAN 2018/2000 Lic. y Prof. Canto

Referencias A: anual 1C: 1er cuatrimestre, 2C: 2do cuatrimestre

	Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
A	Canto V [Plan 2000/2018]	Acordar con docentes		Susana Caligaris Mario Martínez
2C	Conjunto de ópera II [Plan 2000]	Martes 10 a 13	Audit	Boris Laures
A	Taller de integración estética II /TIE II Mus. y Lit. TIE Mus. y Artes II [Plan 2000]	Martes 16 a 18	2 E	Rodríguez Kees, Pinnola, Pfeiffer, Godano
A	Conjunto vocal instrumental/ Música de cámara [Plan 2000]	Acordar con docentes	2 F	Manuel Marina Hernán Pérez
2C	Investigación Musicológica II (Lic.) [P. 2018: Taller de inv.]	Miércoles de 16 a 19	1 F	Alejandro Reyna
1C	Teoría y Crítica de la Música II [Plan 2000]	Jueves 13 a 17	1 A	Antonieta Sottile
1C	Seminario de didáctica de la orientación [Plan 2000]	Acordar con docente		
2C	Práctica de la Orientación [Plan 2000]	Acordar con docente		
2C	Actividad Musical en contextos de trabajo [Plan 2018]	Lunes 9:30 a 12:30	2 E	Damián Rodríguez Kees
1C	Didáctica de la educación Musical IV [Plan 2000]	Miércoles 11-14 Viernes 8:30-11	1 D	Lía Zilli
2C	Práctica de la educación musical III [Plan 2000]	Viernes 9:30 a 11:30	1 A	Lía Zilli
2C	Problemática de la educación (FHUC) (*) [Plan 2000]		Ver FHUC	Barbara Mántaras

(*) la denominación de la asignatura en la FHUC es Políticas Educativas y Organización Escolar.

IDIOMAS EXTRANJEROS				
	asignatura	Día y horario	aula	docente
a n u a l e s	Alemán I	Martes 8 a 11	1 D	Marta Mayer
	Alemán II	Miércoles 8 a 11	1 D	Marta Mayer
	Francés I	Lunes 14 a 17	2 B	Agustina Mai
	Francés II	Miércoles 13:30-16	1 B	Agustina Mai
	Italiano I	Lunes 17 a 19	2 E	Marisol Fernández
	Italiano II	Miércoles 11 a 14	2 E	Raquel Delfino
	Portugués I	Jueves 15 a 18	1 D	Alejandra Castro
	Portugués II	Miércoles 18 a 21	1 D	Alejandra Castro
	Inglés I		Consultar en FHUC	
	Inglés II		Consultar en FHUC	

(*) El plan de estudio estipula el cursado de dos años de idioma Alemán y de un año de idioma "A" y otro idioma "B" con opción de cursar Francés, Italiano o Inglés.