



## LICENCIATURA EN MUSICA CON ORIENTACIÓN EN GUITARRA

HORARIOS DE CURSADO 2024

<b>1° AÑO</b>				
<b>Anual</b>				
Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s	
<b>Guitarra I</b>	Lunes a jueves en horario a acordar con docentes	1D 1C	Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo	
<b>1er Cuatrimestre</b>				
<b>Lectoescritura Musical I</b> <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Viernes 9 a 11	1 E	Mauro Bertotti Florencia Di Benedetto Virginia Ferrero Andrea Mattarana	
	PRÁCTICO Martes 13 a 15	1 E		
<u>Comisión II</u>	TEÓRICO Miércoles 16 a 18	1 E		
	PRÁCTICO Lunes 16 a 18	1 E		
Comisión III	PRÁCTICO Jueves 10 a 12	1E		
<b>T.E.S. I</b> <u>Comisión I</u>	TEÓRICO Martes 8 a 11	1E		Juan Döbler Rodrigo Sambade
	PRÁCTICO Viernes 11 a 12 <u>Consultas</u> Viernes 14 a 15	1E		
<u>Comisión II</u>	TEÓRICO Martes 15 a 18	1E		
	PRÁCTICO Viernes 12 a 13 <u>Consultas</u> Viernes 14 a 15	1E		
<b>Taller de percepción corporal</b>	Miércoles 18 a 20	Audit.	Fabiana Godano	
<b>2do Cuatrimestre</b>				
<b>Acústica y Organología</b>	<u>Teórico</u> (comisión única) Viernes 16 a 18	Aulario Aula 4	Cesar Paggi Mauro Treffiló	
	<u>Prácticos:</u> COMISIÓN 1 Lunes 9:30-11:30 COMISIÓN 2 Lunes 17-19	Aulario Aula 9		
<b>Percepción Musical y Entrenamiento auditivo I</b>	COMISIÓN 1 <u>Teórico</u> Miércoles 9 a 11	1E	Florencia Di Benedetto Mauro Bertotti Andrea Mattarana	

	<u>Práctico</u> viernes de 9 a 11 <u>Consultas:</u> viernes 8 a 9 <b>COMISIÓN 2</b> <u>Teórico:</u> Lunes 16 a 18 <u>Práctico</u> miércoles 16 a 18		Virginia Ferrero
<b>Historia de la Música I</b>	<b>COMISIÓN 1</b> Miércoles 11 a 13 Viernes 11 a 13 Jueves 10-12 (virtual sincrónica)	1E	Camila Aquilano Manuel Schurjin
	<b>COMISIÓN 2</b> Miércoles 14 a 16 Viernes 14 a 16 Martes de 13 a 15 (virtual sincrónica)	1E	Camila Aquilano Manuel Schurjin

<b>2º AÑO</b>			
<b>Anuales</b>			
Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
<b>Guitarra II</b>	Lunes a jueves en horario a acordar con docentes	1D 1C	Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo
<b>Practica de Acompañamiento</b>	Lunes a jueves en horario a acordar con docentes	1D 1C	Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo
<b>1er Cuatrimestre</b>			
<b>Lectoescritura Musical II</b> Comisión I	<b>TEÓRICO</b> Viernes 10:30 a 12:30 <b>PRÁCTICO</b> Jueves 10 a 12	2E 1E	Hugo Mickiewicz Cristian Villafañe
	<b>Comisión II</b> <b>TEÓRICO</b> Miércoles 12 a 14 <b>PRÁCTICO</b> Jueves 13 a 15	1E 1E	
<b>T.E.S. II</b> Comisión I	<b>TEÓRICO</b> Martes 8 a 10 <b>PRÁCTICO</b> Jueves de 8 a 10 <u>Consultas:</u> Martes 10 a 12	1 F 2 E 1 A	Verónica Pittau Lautaro Díaz Geromet
	<b>Comisión II</b> <b>TEÓRICO</b> Martes de 14 a 16 <b>PRÁCTICO</b> Jueves 15 a 17 <u>Consultas:</u> Martes 10 a 12	1 F 2 E 1 A	
<b>Historia de la Música Popular</b>	Lunes 13 a 16	Audit	Diego Madoery

<b>2do Cuatrimestre</b>			
-------------------------	--	--	--

<b>Percepción Musical y Entrenamiento auditivo II</b>	COMISIÓN 1 <u>Teórico</u> viernes de 10:30 a 12:30 <u>Práctico</u> jueves de 10 a 12 COMISIÓN 2 <u>Teórico</u> Miércoles 14 a 16 <u>Práctico</u> jueves 14 a 16	1E 2E	Hugo Mickiewicz Cristian Villafañe
<b>Historia de la Música II</b>	COMISIÓN 1 martes 10 a 12 miércoles 8 a 12	1E 2E	Mauricio Pitich Andrea García
	COMISIÓN 2 martes 12 a 14 Jueves:16 a 20	1E	

<b>3° AÑO</b>			
<b>Anuales</b>			
Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
<b>Guitarra III</b>	Lunes a jueves en horario a acordar con docentes	1D 1C	Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo
<b>Música de Cámara</b>	Martes, miércoles y Viernes en horario a acordar con docentes	Audit. 1F-2B	Lucrecia Mauro Manuel Marina Georgina Mussin
<b>1er Cuatrimestre</b>			
<b>Lectoescritura y percepción musical especializada</b>	TEÓRICO Martes 11 a 13 PRACTICO Jueves 8 a 10 CONSUTA Miércoles 16:30 a 18	1E 1E	Elina Goldsack  Florencia Di Benedetto
<b>T.E.S. especializada</b>	Teórico: Lunes 14 a 16 Práctico Miércoles 14 a 16	1F	Edgardo Martínez Lautaro Díaz Geromet
<b>Introducción a la Investigación en Música</b>	Viernes 9-13	1F	Alejandro Reyna
<b>2do Cuatrimestre</b>			
<b>Análisis Crítico Musical</b>	jueves 13 a 17	1 A	Antonieta Sottile
<b>Historia de la Música Especializada</b>	Miércoles 12 a 16	Aulario: Aula 8	Aparicio Alfaro

<b>4° AÑO</b>			
<b>Anuales</b>			
Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
<b>Guitarra IV</b>	Lunes a jueves en horario a acordar con docentes	1D 1C	Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo
<b>Música de Cámara</b>	Martes, miércoles y Viernes en horario a acordar con docentes	Audit. 1F-2B	Lucrecia Mauro Manuel Marina Georgina Mussin
<b>Ensamble</b>	Acordar con los docentes	2 F	Hernán Pérez Mauro Bertotti

<b>1er cuatrimestre</b>			
<b>Estética de la Música</b>	Jueves 13-17	1 A	Antonieta Sottile
<b>2do cuatrimestre</b>			
<b>Taller de investigación en Música</b>	Viernes 9-13	1 F	Alejandro Reyna

<b>5° AÑO</b>			
<b>Anuales</b>			
Asignatura	Día y Horario	Aula	Docente/s
<b>Guitarra V</b>	Lunes a jueves en horario a acordar con docentes	1D 1C	Eduardo Isaac Pablo Ascúa Guillermo Monzalvo
<b>Música de Cámara</b>	Martes, miércoles y Viernes en horario a acordar con docentes	Audit. 1F-2B	Lucrecia Mauro Manuel Marina Georgina Mussin
<b>Ensamble</b>	Acordar con los docentes	2 F	Hernán Pérez Mauro Bertotti
<b>2do cuatrimestre</b>			
<b>Actividad Musical en contextos de trabajo</b>	Lunes 9:30 a 12:30	2 E	Damián Rodríguez Kees

<b>IDIOMAS EXTRANJEROS</b>				
	asignatura	Día y horario	aula	docente
<b>A N U A L E S</b>	<b>Alemán I</b>	Martes 8 a 11	1 D	Marta Mayer
	<b>Alemán II</b>	Miércoles 8 a 11	1 D	Marta Mayer
	<b>Francés I</b>	Lunes 14 a 17	2 D	Agustina Mai
	<b>Francés II</b>	Miércoles 13:30-16	1 B	Agustina Mai
	<b>Italiano I</b>	Lunes 17 a 19	2 D	Marisol Fernández
	<b>Italiano II</b>	Miércoles 13:30 a 16	1 B	Raquel Delfino
	<b>Portugués I</b>	Viernes 8 a 11	1 C	Alejandra Castro
	<b>Portugués II</b>	Viernes 13:30 a 16:30	2 B	Alejandra Castro
Cuat	<b>Inglés I</b>		Consultar en FHUC	
Cuat	<b>Inglés II</b>		Consultar en FHUC	